



**IGREJA METODISTA – 6ª RE**  
**COMISSÃO MINISTERIAL REGIONAL**

Graça e paz, amados(as), segue abaixo as orientações para avaliação da Comissão Ministerial Regional. Louvamos a Deus por sua vida e ministério. Em nosso coração como Comissão Ministerial Regional, há o desejo de abençoar e somar junto à sua vida e ministério. Segue orientações sobre o processo de avaliação.

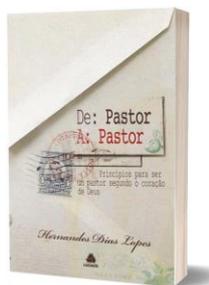
Comissão Ministerial Regional (biênio 2023-2024)

**Processo de Avaliação e Acompanhamento da Comissão Ministerial Regional para 2023/2024**

**→ Leituras**

- Leitura de 1 Livro obrigatório com envio da ficha de leitura para avaliação da Comissão Ministerial.
- Leitura de mais 4 livros que podem ser escolhidos por você ou selecionado da lista disponibilizada pela comissão ministerial. Destes 3 livros você não precisa fazer ficha de leitura. Apenas deve enviar um e-mail a comissão informando quais são os livros e após o término da leitura enviar um novo e-mail declarando que o livro foi lido.

**Leitura:**



Livro - De pastor a pastor

**Ficha de Leitura:**

**Dias, Hernandes Lopes. De pastor para pastor. Editora Hagnos.**

**OBS. Seguir o modelo da ficha de leitura em anexo(última folha)**

### → Entrega de Trabalhos

#### • **PRAZO DE ENTREGA: 15 DE SETEMBRO 2023.- DATA LIMITE**

- Envio seja por meio de arquivo PDF via e-mail padrão da Comissão Ministerial Regional.
- Receberá um e-mail de retorno confirmando a entrega da atividade.
- E-mail para envio : [cmr6re@metodista.com](mailto:cmr6re@metodista.com)

### → Suporte e Orientação

- Comissão estará disponível para suporte e orientação necessária aos Missionários/as e Aspirantes.
- Todos os integrantes da Comissão irão exercer essa função de suporte, principalmente naquilo que já tem parâmetro definido de forma canônica, regimental e pela própria comissão. Casos omissos, o presidente da Comissão ficará responsável pelos encaminhamentos.
- Todo retorno em nome da Comissão será feito por e-mail com cópia para os integrantes da mesma.

### → Correção e Feedback

- Prazo para retorno aos Missionários/as e Aspirantes por parte da Comissão, será de 15 dias contados a partir do dia Subsequente à data limite para entrega.
- O feedback será por e-mail individualmente.

### → Haverá avaliação/Acompanhamento Trimestral via Formulário Online das demais atividades.

### → Pastoreio (Ciência)

- Enviar um email a comissão informando qual o grupo de pastoreio que você participa. Quem é o líder e qual a periodicidade do encontro. Ex.: AMDA, Discipulado, Pastoreio de Cinco...

- Que Deus abençoe cada um, renovando suas forças e trazendo esperança ao seu coração. Estamos à disposição, para esclarecimentos e suporte.

**COMISSÃO MINISTERIAL REGIONAL (CRM)**

**Rev. Fernando Cesar Mardegan – Corbélia, PR – Presidente.**

**Rev.da Elaine Beatriz Araujo da Silva Dantas- Ribeirão do Pinhal PR – Secretária.**

**Rev. Enéias Domingues de Almeida – Mafra-SC**

**Rev. Don Carlo Reina- Curitiba-Bacacheri, PR**

**Rev.da Flávia Helbing da Rosa – Central de Londrina, PR.**

## CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO DOS TRABALHOS

### Clareza:

- o texto apresenta ortografia, gramática e sintaxe corretas
- o estilo de escrita é fluído
- o texto é conciso e tem estrutura lógica

### Conteúdo:

- o conteúdo está de acordo com a proposta do trabalho
  - as ideias são desenvolvidas com coerência e objetividade
  - as opções teóricas são claras
- \* Plágio anula o trabalho por completo<sup>1</sup>.**

### Aplicação:

- o texto faz conexões com a realidade da prática ministerial
- a conclusão é adequada ao desenvolvimento das ideias
- a conclusão não apresenta ideias novas
- a construção do trabalho demonstra indícios de conhecimento da prática ministerial

### Desempenho:

- é um trabalho excelente
- a composição do trabalho apresenta ideias novas
- é um trabalho alinhado com a teologia, a prática e a herança metodista e wesleyana
- o trabalho revela a qualidade da reflexão do candidato

### Formatação:

- estar de acordo com as normas acima solicitadas pela CMR

---

### 1 CONCEITO DE PLÁGIO

Plágio não é somente a cópia fiel e não autorizada da obra de outra pessoa – seja ela artística, literária ou científica. É também, e mais comumente, a cópia “da essência criadora sob veste ou forma diferente” (pg. 65 JOA), isto é, a **apropriação indevida** da produção de outrem  **mascarada** por um modo distinto de escrever ou pela versão para outro idioma, entre várias possibilidades.

**FORMAS DE PLÁGIO** - Segundo o professor Lécio Ramos, citado por Garschagen (2006), existem, pelo menos, três tipos de plágio:

**Integral:** cópia de um trabalho inteiro, sem citar a fonte.

**Parcial:** ‘colagem’ resultante da seleção de parágrafos ou frases de um ou diversos autores, sem menção às obras.

**Conceitual:** utilização da essência da obra do autor expressa de forma distinta da original.

(Fonte: <http://www.puc-rio.br/sobrepucc/admin/vrac/plagio.html>. Acesso em: 9 de março de 2017.)

**Modelo**  
**FICHA DE LEITURA**

**A. DADOS GERAIS SOBRE O AUTOR E A OBRA:**

Título da Obra:

Nome do autor:

Data da 1ª edição:

Data da edição lida:

Total das páginas lidas:

**B. ANÁLISE DA OBRA:**

1. Assuntos principais:

2. Adotaria como sua, alguma opinião (de caráter geral ou particular) emitida pelo autor? Justifique:

3. Quais as passagens de que mais gostou? Justifique:

4. Agradou-lhe o estilo do autor? Justifique:

5. Dê sua impressão geral sobre o livro: